



31 A7/G Dm<sup>2</sup> Asus4/E Dm/F

Solo  
 Vou loir tou-jours ca-cher aux au-tres ses failles — A-voir l'en-vie que quel

SA  
 On peut — rê-ver se ré - veil-ler  
 se dé - sai-mer

T  
 On peut — rê ver se ré - veil-ler  
 se dé - sai-mer

35 Bb6 Gm7 A7/G Gm7

Solo  
 qu'un d'au-tre s'en aille —

SA  
 On est — sem - blable — à ce qu'on est  
 On ne res - sem ble — qu'à ce qu'on fait

T  
 qu'à ce qu'on fait

39 A7/G<sup>+</sup> Dm Bb/D Dm F#dim/D Bb6/D

2 OÙ que tu sois — a-vec moi — Et où qu'on aille — on se — ra trois — le

SA  
 manque et nous — Tous les so - leils — des mois d'Août Le manque de ce — qui fait ce —  
 On a beau pren - dre des trains Ce s'ra tou - jours — pour pou - voir

44 Gm/D Asus4/D Dm Dm Bb Dm F#dim

SA  
 — qu'on est — l'ab - sence de nous — ou  
 — en fin — pren - dre ra - cine —

49 Gm Gm Asus4 Dm Gm/D Asus4 Dm § 1 ⊕ Dm

SA  
 l'ab - sence de nous — ou  
 tou - cher les tout — l'ab - sence de nous — ou  
 pre - dre ra - cine —

T  
 l'ab - sence de nous — ou  
 tou - cher les tout — l'ab - sence de nous — ou  
 pre - dre ra - cine —

55 A7 Dm Bb6 Gm7 A7 Gm7 A7 § 2

SA  
 ou ou ou ..... on peut — s'ai-mer

T  
 ou ou ou ou ... on peut — s'ai-mer